

Regulamin Plebiscytu

„Najlepsza piosenka PRL-u”

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem internetowego Plebiscytu „Najlepsza piosenka PRL-u” (zwanego dalej **„Plebiscytem”**) jest Muzeum Historii Polski w Warszawie, ul. Gwardii 1, 01-538 Warszawa, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod nr RIK 73/2006, NIP: 7010015596, REGON: 140530761 (zwane dalej Organizatorem lub MHP)
2. Celem Plebiscytu jest promocja wystawy *„Za czym kolejka ta stoi?” PRL w muzycznym zwierciadle*.
3. Plebiscyt odbędzie się w terminie 15.09.2026 r., od godz. 00:00 – 14.10.2026 r. do godziny 23:59
4. Ogłoszenie wyników Plebiscytu nastąpi w dniu 15.10.2026 r. o godzinie 12:00 na stronach muzhp.pl, plebiscyt.muzhp.pl oraz oficjalnych profilach społecznościowych MHP Instagram oraz Facebook.

§ 2

Zasady głosowania w Plebiscycie

1. W głosowaniu mogą wziąć udział wszystkie osoby, mające chęć wzięcia w nim udziału, bez względu na wiek.
2. Głosowanie jest anonimowe i nie wymaga podania danych osobowych.
3. Głosowanie odbywa się **online** za pośrednictwem podstrony internetowej Muzeum Historii Polski dostępnej pod adresem plebiscyt.muzhp.pl poprzez kliknięcie na wybraną piosenkę w trzech etapach opisanych poniżej.
4. Każdy uczestnik może zagłosować tylko raz jednego dnia, wybierając jedną piosenkę z proponowanych dwóch.
5. Głosowanie w Plebiscycie odbywa się w czterech etapach:
 - a. Etap pierwszy (eliminacje) polega na wybraniu ośmiu piosenek spośród zestawionych przez Organizatora par. Każdego dnia Organizator opublikuje jedną parę piosenek, które będą walczyć o zwycięstwo w głosowaniu. Uczestnik może zagłosować na jedną, wybraną piosenkę z danej pary i oddać tylko jeden głos danego dnia.
 - b. Etap drugi (ćwierćfinały) polega na wybraniu czterech piosenek spośród zestawionych przez Organizatora par zwycięzców etapu pierwszego. Każdego dnia Organizator opublikuje jedną parę piosenek, które będą walczyć

- o zwycięstwo w głosowaniu. Uczestnik może zagłosować na jedną, wybraną piosenkę z danej pary i oddać tylko jeden głos danego dnia.
- c. Etap trzeci (półfinałów) polega na wybraniu dwóch piosenek spośród zestawionych przez Organizatora par zwycięzców etapu drugiego. Każdego dnia Organizator opublikuje jedną parę piosenek, które będą walczyć o zwycięstwo w głosowaniu. Uczestnik może zagłosować na jedną, wybraną piosenkę z danej pary i oddać tylko jeden głos danego dnia.
 - d. Etap czwarty (finał) polega na wybraniu jednej piosenki spośród zestawionych przez Organizatora par zwycięzców etapu trzeciego. Etap ten trwać będzie jeden dzień.
 - e. Zarówno pary z pierwszego etapu, jak i z kolejnych etapów są dobierane na podstawie schematu stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu (zał. 1).
6. Głosowanie trwa do **14.10.2026 r. do godz. 23:59**, po tym czasie głosy nie będą przyjmowane ani liczone.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia głosów oddanych z użyciem botów lub innych narzędzi automatyzujących.

§ 3

Ogłoszenie wyników Plebiscytu

1. Ogłoszenie wyników Plebiscytu nastąpi dnia 15.10.2026 r. na stronach internetowych MHP muzhp.pl, plebiscyt.muzhp.pl oraz na oficjalnych profilach społecznościowych MHP na Facebooku oraz Instagramie.

