OFERTA EDUKACYJNA

DO WYSTAWY CZASOWEJ „GERO HELLMUTH. PRZECIW ZAPOMNIENIU”

11/2025-03/2026

www.muzhp.pl

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

MUZEUM HISTORII POLSKI

OFERTA EDUKACYJNA

do wystawy „GERO HELLMUTH. PRZECIW ZAPOMNIENIU”

Warsztaty odbywają się w przestrzeni wystawy i w salach edukacyjnych.
Poziom lekcji dostosowujemy do uczestników.

JAK ZAREZERWOWAĆ LEKCJĘ?

Aby zarezerwować lekcję, skontaktuj się
z Działem Obsługi Publiczności:
tel. 22 255 76 27
(czynne od poniedziałku do piątku w godzinach 10.00–16.00)
email: rezerwacje@muzhp.pl
Rezerwacji należy dokonać co najmniej 14 dni przed terminem lekcji.

Cena lekcji: 300 zł
Czas trwania: 1–1,5 h
Liczba osób w grupie: 25 (szkoły podstawowe);
30 (szkoły ponadpodstawowe)

Lekcje odbywają się od środy do piątku o godz. 10.30, 11.00, 12.30, 13.00 (godziny rozpoczęcia) w siedzibie Muzeum Historii Polski, ul. Gwardii 1, na warszawskiej Cytadeli.

Więcej informacji **www.muzhp.pl/edukacja**

11/2025-03/2026

EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA
(KLASY I–III)

Temat zajęć:

Kolory pamięci, kształty emocji – podczas zajęć uczniowie odkryją, jak artyści mogą opowiadać o emocjach i wspomnieniach bez używania słów. Oglądając wybrane, łagodniejsze w wyrazie prace Gero Hellmutha, dzieci przyjrzą się kolorom, kształtom i fakturom, a następnie spróbują odgadnąć, jakie uczucia mogą one wyrażać. W części warsztatowej stworzą własne „obrazy emocji" – używając kolorów, linii i prostych materiałów plastycznych, aby pokazać radość, spokój, nadzieję czy zdziwienie. Na koniec wspólnie zastanowią się, jak sztuka pomaga nam pamiętać ważne rzeczy i historie w sposób bezpieczny i zrozumiały.

SZKOŁA PODSTAWOWA
(KLASY IV–VI)

Temat zajęć:

Sztuka, która pamięta – uczniowie poznają, w jaki sposób abstrakcyjne dzieła Gero Hellmutha potrafią opowiadać o emocjach i pamięci bez przedstawiania wydarzeń wprost. Podczas krótkiego spaceru po wystawie uczestnicy przeanalizują wybrane prace, zwracając uwagę na kolory, kontrasty, faktury i kompozycję. W części warsztatowej stworzą własne „mapy pamięci", by sprawdzić, jak sztuka może porządkować wspomnienia, a także pomagać o nich opowiadać.

Więcej informacji
www.muzhp.pl/edukacja

SZKOŁA PODSTAWOWA
(KLASY VII–VIII)
I SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Temat zajęć:

Sztuka w historii, historia w sztuce – uczniowie przyjrzą się temu, jak abstrakcyjna sztuka może stać się narzędziem opowiadania o trudnych doświadczeniach oraz sposobem przechowywania pamięci. W czasie wspólnego oglądania wybranych prac Gero Hellmutha młodzież z kartą pracy przeanalizuje podstawowe pojęcia z zakresu historii sztuki, wykorzystanie koloru, materii, rytmu i gestu jako środków wyrazu. W części warsztatowej uczestnicy stworzą własne studia wizualne.

LEKCJE BIBLIOTECZNE

Zajęcia dla uczniów szkoły podstawowej w przyjazny sposób przybliżają specyfikę biblioteki MHP oraz pozwalają zapoznać się z tajnikami pracy bibliotekarza. Zajęcia prowadzone są przez pracowników biblioteki w muzealnej czytelni oraz w centrum edukacyjnym. Podczas warsztatowej części zajęć uczestnicy wykonają twórcze zadania związane z książką i literaturą.

OFERTA STAŁA

Szczegóły na stronie internetowej Muzeum.

ZWIEDZANIE Z PRZEWODNIKIEM

Usługa przewodnicka obejmuje zwiedzanie wystaw czasowych Muzeum Historii Polski lub spacer po Cytadeli. Oprowadzanie z przewodnikiem przeznaczone jest dla osób dorosłych oraz grup szkolnych od VI klasy szkoły podstawowej.

Zwiedzanie z przewodnikiem można zamówić przez:
Dział Obsługi Publiczności
czynne od poniedziałku do piątku w godzinach 10.00–16.00, telefon: 22 255 76 27,
e-mail: rezerwacje@muzhp.pl
lub bezpośrednio u certyfikowanych przewodników upoważnionych do oprowadzania. Aktualna lista przewodników znajduje się na stronie **muzhp.pl**.

Więcej informacji
www.muzhp.pl/edukacja

KLUB NAUCZYCIELA

Nauczycieli i edukatorów zapraszamy do naszego Klubu. W programie spotkania autorskie, szkolenia, prezentacje materiałów edukacyjnych i przedpremierowe seanse. Wystarczy napisać:
klubnauczyciela@muzhp.pl