



## Osiemnasta

**Pokazano nadzwyczajne wydarzenie historyczne w języku sztuki współczesnej.**

Z okazji 90. rocznicy Bitwy Warszawskiej Muzeum Historii Polski przygotowało w Warszawie wystawę „Osiemnasta”. Zaprezentowano na niej prace 11 znanych współczesnych artystów, dla których inspiracją stała się wojna z bolszewikami w roku 1920. „Zadaniem ekspozycji jest pokazanie tego nadzwyczajnego sukcesu wojennego bez taniego patosu i propagandowych haseł”, mówi kurator wystawy **Paweł Sosnowski**. Bitwa jest faktem. Zwycięstwo jest faktem. Totalna klęska Sowieców jest faktem. Fakty nie kłamią i nie potrzebują sztucznego aplauzu. Trzeba je tylko przedstawić tak, by przekonały publiczność i stały się jeszcze bardziej czytelne”.

Wystawa Muzeum Historii Polski „Osiemnasta” pokazuje nadzwyczajne wydarzenie w języku sztuki współczesnej. Czy artyści potrafią pobudzić nas do myślenia, odczuwania, czy będą szokowali? Tym razem historia nie jest pokazana przez eksponaty, zdjęcia czy rekonstrukcje, ale przez instalacje wybitnych polskich artystów. Zastosowali oni różnorodne techniki i formy, między innymi performance video, rzeźby, obrazy, instalacje, plakaty, fotografie. (MHP) ■

Wystawa „Osiemnasta”,  
Muzeum Historii Polski  
Pawilon przed Pałacem Kultury  
i Nauki (od ul. Marszałkowskiej),  
Warszawa. Wystawa czynna  
do 1 września 2010 roku.