

## Załącznik nr 5 do Regulaminu programu „Patriotyzm jutra” Edycja 2022

### ZAKRES ZADAŃ – WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE I WYŁĄCZENIA

1. Poniższe wydarzenia, w przypadku ich dopuszczenia do realizacji w ramach programu, **nie mogą być samodzielными zadaniami**, lecz muszą funkcjonować wyłącznie jako wydarzenia towarzyszące (uzupełniające) w ramach zadań określonych w § 5 Regulaminu.

wydarzenia towarzyszące	możliwość realizacji w ramach całości zadania	zastrzeżenia
katalogi i inne publikacje towarzyszące lub specjalistyczne	<b>TAK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• katalogi i inne publikacje towarzyszące lub specjalistyczne:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ obejmują tylko <b>bezpłatne</b> (zawierające na pierwszej i ostatniej stronie adnotację: „Egzemplarz bezpłatny”) materiały edukacyjne lub podsumowujące realizację zadania, stanowiące integralną część zadania, nieobjęte dystrybucją na rynku księgarskim,</li> <li>○ nie mogą być związane z działaniami dotyczącymi tworzenia, redagowania, produkcji, dystrybucji, digitalizacji i publikacji utworów muzycznych i literackich, w tym przekładów.</li> </ul> </li> <li>• dostosowanie działań i formy przekazu do potrzeb osób niepełnosprawnych może pełnić <b>jedynie funkcję pomocniczą w realizacji założeń merytorycznych</b> zadania.</li> </ul>
aplikacje mobilne dot. zakresu merytorycznego realizowanego zadania		
aplikacje mobilne służące dostosowaniu formy przekazu do potrzeb osób z niepełnosprawnościami		

2. Poniższe zadania są wyłączone z dofinansowania w ramach programu (zadania niekwalifikowane).

zadanie	możliwość realizacji w ramach programu	wyjaśnienia
tworzenie, redagowanie, produkcja, dystrybucja, digitalizacja i publikacja utworów muzycznych i literackich, w tym także przekładów	<b>NIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w ramach zadania dofinansowanego w ramach programu można dokonywać rejestracji audio-video o funkcjach technicznych, dokumentacyjnych lub związanych z innymi działaniami dotyczącymi realizacji zadania, pod warunkiem, że <b>nie są one przeznaczone</b> na cele związane z tworzeniem, redagowaniem, produkcją, dystrybucją, digitalizacją i publikacją dzieł muzycznych i literackich, w tym przekładów, a także opracowaniem scenariuszy, rozwijaniem projektów, produkcją, dystrybucją i promocją utworów audiowizualnych. Ewentualne udostępnianie materiałów audiowizualnych, powstałych w ramach zadania i zgodnych z określonymi wyżej wymogami, musi być <b>całkowicie bezpłatne</b> – zarówno w trakcie realizacji, jak i po zakończeniu realizacji zadania;</li> <li>• Przez utwór audiowizualny rozumie się utwór złożony z serii następujących po sobie obrazów z dźwiękiem lub bez dźwięku, utrwalonych na nośniku umożliwiającym wielokrotne odtwarzanie, wywołujących wrażenie ruchu</li> </ul>
opracowanie scenariuszy, rozwijanie projektów, produkcja, dystrybucja i promocja utworów audiowizualnych		
realizacja filmów		
nagrania audio/video		
wydawnictwa książkowe, e-booki		

wydawnictwa czasopism, także w formie elektronicznej	<b>NIE</b>	i składających się na oryginalną całość, wyrażającą akcję i treść w indywidualnej formie; w trakcie trwania i po zakończeniu realizacji zadania beneficjent nie może przekazywać podmiotom trzecim, w tym współorganizatorom zadania, praw do stałej odpłatnej prezentacji spektakli/wystaw lub innych efektów rzeczowych powstałych w ramach zadania (wymóg nie dotyczy prezentacji gościnnych – np. na festiwalach, przeglądach, konkursach).
projekty ściśle badawcze, staże, stypendia, sympozja, konferencje naukowe	<b>NIE</b>	
zadania dotyczące w całości lub w części kultury ludowej	<b>NIE</b>	
przedsięwzięcia sportowe, imprezy rekreacyjne, akcje charytatywne, także te z elementami historycznymi	<b>NIE</b>	
zadania z zakresu digitalizacji i archiwizacji (o ile praca nad zbiorami stanowi jedyny komponent zadania)	<b>NIE</b>	
zadania budowlano-inwestycyjne, remontowe, konserwatorskie, inwentaryzacyjne,	<b>NIE</b>	
zadania odnoszące się bezpośrednio do obchodów stulecia odzyskania przez Polskę niepodległości, które powinny być kierowane do Programu Wieloletniego Niepodległa na lata 2017-2022	<b>NIE</b>	